

ESSENTIAL D1 **PERFORMANCE BEAT MACHINE**



FONTOS MEGJEGYZÉSEK

* Kérjük, mielőtt használatba veszi a terméket, olvassa el figyelmesen az alábbiakat.

- A legjobb felhasználói élmény érdekében kérjük, ellenőrizze, hogy rendelkezik-e a legújabb firmware-rel, mielőtt használatba veszi az Essential D1 terméket.
- A frissítést a Donner Control alkalmazás letöltésével végezheti el, amely hivatalos weboldalunkon (<https://www.donnermusic.com/support/downloads>) érhető el.
- Kizárólag az Essential D1 készülékhez mellékelt tápegységet használja.
- A tűz- és áramütésveszély elkerülése érdekében ne szerelje szét és ne módosítsa a terméket.
- Viharos időben és hosszabb ideig tartó használat nélkül húzza ki a termék csatlakozóját.
- Ne tárolja a következő környezetekben: közvetlen napfény, magas hőmérséklet, túlzott páratartalom, nagymértékű por és erős rezgés.
- Ne érje víz a terméket.
- Ne helyezze a terméket egyenetlen felületre vagy más instabil helyre.
- A készülék tisztítása előtt mindig távolítsa el a kábelt. A termék elszíneződésének elkerülése érdekében ne tisztítsa a terméket hígítóval, alkohollal vagy hasonló vegyszerekkel.
- Ne helyezzen apró tárgyakat a termékbe.

A CSOMAG TARTALMA

ELEMEK	DARABSZÁM
Essential D1 Performance Beat Machine	1
Tápegység	1
Gyors üzembe helyezési útmutató	1
USB-kábel	1

ÚTMUTATÓI SZABVÁNYOK

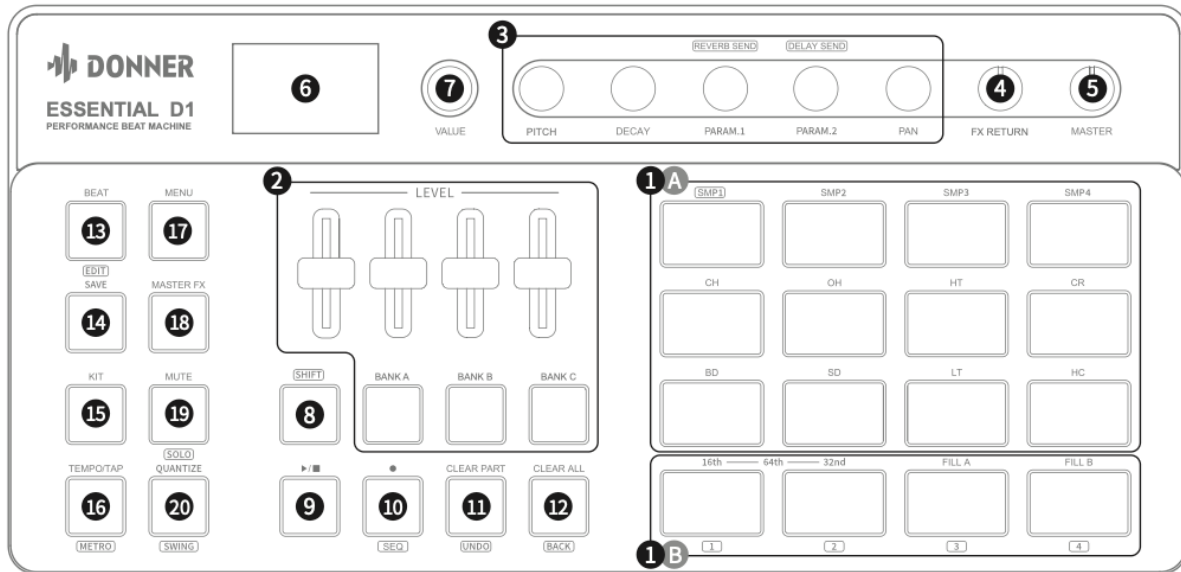
Az útmutatóban néhány formázási szabályt alkalmazunk, hogy az olvasó számára világos és kényelmes legyen. Az alábbiakban felsoroljuk a kifejezések típusait és azok formázását: Az Essential D1 összes vezérlőjének (beleértve a gombokat, hangerő-szabályozókat, kapcsolókat, képernyőt és csatlakozókat) neveit NAGYBETŰS, FÉNYES betűkkel írjuk, pl. PITCH.

Az összes kapcsoló és gomb, amelynek másodlagos funkciója is van, nagybetűs, vastag betűvel és [] jelöléssel szerepel, pl. [SEQ].

A képernyőn megjelenő tartalmakat dőlt betűvel jelöljük, pl. „SAVE UNDER”.

PANEL ELRENDEZÉS ÉS CSATLAKOZÁSOK

FELSŐ PANEL



1. RGB VELOCITY SENSITIVE PADS (RGB sebességérzékeny padek)

Attól függően, hogy az Essential D1 SEQ módban van-e vagy sem (a SHIFT + [SEQ] gombokkal váltható), az ábrán látható 16 sebességérzékeny pad különböző funkciókat lát el:

- Ha az SEQ mód ki van kapcsolva, a padek 2 csoportra oszthatók:

01A BD - SMP4 PADS:

Ezzel a 12 padel lehet kiváltani az egyes csatornák specifikus hangjait. A sebességérzékeny padek érzékeli az ütés erősségét, minél erősebben üti meg őket, annál erősebb hangot képes kiadni.

01B 16. és 32. PADS:

Tartsa lenyomva az egyik (vagy mindkét) padet, miközben lenyomva tartja, nyomja meg a kívánt padet (padeket) a 01A BD - SMP4 PADS szakaszban, és a rendszer azonnal elvégzi a roll artikulációt. A 16. gomb lenyomva tartásával tizenhatod hangjegyű dobrollt, a 32. lenyomva tartásával harmincketted hangjegyű dobrollt hajt végre. A 16. és a 32. lenyomva tartásával egyszerre hatvannegyed hangjegyű dobrollt hajt végre.

01B FILL A & FILL B:

Ezekkel a padekkel indíthatja el a drum fillt. Minden BEAT két drum fillt tud rögzíteni.

- SEQ módban a 16 pad a kiválasztott csatorna szekvenciájának szerkesztésére szolgál.

A SHIFT gomb lenyomva tartásával a 16 pad két részre oszlik:

01A BD - SMP4 PADS:

Nyomja meg az egyik padet a csatorna kiválasztásához.

01B [1] - [4] PADS:

Az Essential D1-ben minden BEAT legfeljebb 64 lépést tud rögzíteni. Ez a 64 lépés 4 oldalra oszlik, oldalanként 16 lépéssel. Ez a 4 pad az oldalak közötti váltásra szolgál.

2. LEVEL SECTION (szint szekció)

A szekcióban található faderek és gombok az egyes csatornák hangerejének szabályozására szolgálnak. Az Essential D1 12 csatornája 3 bankra van felosztva, bankonként 4 csatornával.

BANK A = BD | SD | LT | HC

BANK B = CH | OH | HT | CR

BANK C = SMP1 | SMP2 | SMP3 | SMP4

A BANK A / BANK B / BANK C gombokkal válassza ki a bankot. A fenti faderek a megfelelő hangerősséget szabályozzák.

3. CHANNEL EFFECTS SECTION (csatorna effekt szekció)

A csatornaeffektusok paramétereit az ebben a szakaszban található 5 encoder vezérli. A kiválasztott csatorna padje világosabb lesz. Tartsa lenyomva a SHIFT gombot a csatorna kiválasztásához anélkül, hogy elindítaná a hangot. Az 5 encoder funkciója az alábbiakban olvasható:

PITCH – A minta lejátszási hangmagasságának megváltoztatása.

DECAY – A lejátszási burkológörbe csillapítási szakaszának beállítása.

PARAM.1 & PARAM.2 | [REVERB SEND] & [DELAY SEND] – A kiválasztott csatorna alapján ez a két encoder különböző paraméterként működhet, további részletek a HASZNÁLATI ÚTMUTATÓBAN találhatóak. A **SHIFT** gomb lenyomva tartása mellett ezeknek az encodereknek a forgatásával megváltoztatható, hogy mennyi jel kerüljön a Reverb és a Delay felé.

PAN – A kiválasztott csatorna pásztázásának megváltoztatása.

4. FX RETURN

Ezzel a gombbal állíthatja be a visszatérő jel erősségét. Az Essential D1-en két SEND FX (Reverb + Delay) található.

5. MASTER

A kimeneti hangerő szabályozása. Ezzel a gombbal szabályozhatja mind a MAIN OUT, mind pedig a HEADPHONE kimenetet.

6. SCREEN

Ez az LCD képernyő a paraméterek megjelenítésére szolgál.

7. VALUE

Ez a klikkelhető encoder többféle célra is használható, például paraméterek módosítására, menü navigációra stb.

8. SHIFT

Nyomja meg ezt a gombot a másodlagos funkció aktiválásához. Ha ezt a gombot lenyomva tartja, miközben az encodert elforgatja, pontosíthatja az encoder által vezérelt paramétert.

9. PLAY/STOP

Ezzel a gombbal indíthatja el/állíthatja le a BEAT lejátszását.

10. REC | [SEQ]

Nyomja meg ezt a gombot az Essential D1 SEQ módban való élő felvételének aktiválásához.

A SHIFT + [SEQ] gombokkal léphet be a SEQ módba, illetve léphet ki belőle.

11. CLEAR PART | [UNDO]

- Ha nem SEQ módban van, tartsa lenyomva ezt a gombot, és nyomja meg a 01A BD - SMP4 PADS szakaszban található padeket, hogy törölje a tartalmat az adott csatornán.
- A SHIFT + [UNDO] gombokkal visszavonhatja a véletlenül végrehajtott műveleteket, például élő felvétel során rossz hang megnyomása során, véletlen törlés, rossz csatorna ütembe helyezésének stb. esetén.

12. CLEAR ALL | [BACK]

- Ha nem SEQ módban van, akkor ezt a gombot 3 másodpercnél hosszabb ideig lenyomva tartva törölhető a BEAT aktuálisan betöltött összes tartalma.
- Ha SEQ módban van, akkor ezt a gombot 3 másodpercnél hosszabb ideig lenyomva tartva törölhető a kiválasztott csatorna összes paraméterzárja.
- A **MENU** és **MASTER FX** szakaszokban a SHIFT + [BACK] gombokkal lehet visszatérni az előző oldalra.

13. BEAT | [EDIT]

- Nyomja meg ezt a gombot a BEAT SELECT oldalra való belépéshez/kilépéshez, ahol kiválaszthatja és betöltheti a kívánt szekvenciát.
- Nyomja meg a SHIFT + [EDIT] gombokat a BEAT EDIT oldalra való belépéshez, itt megváltoztathatja a kiválasztott beat beállításait.
- Tartsa lenyomva a BEAT gombot, majd nyomja meg az egyik padet a 01B [1] - [4] PADS szakaszban, hogy váltson a 4 különböző BEAT SLOT között. Mindegyik BEAT SLOT egy BEAT-et tud rögzíteni.

14. SAVE

- Tartsa lenyomva ezt a gombot, miközben megnyomja a BEAT / KIT gombot a beat/kit mentéséhez.
- A SAVE + BEAT / KIT gombokkal törölheti a mentést, és visszatérhet a főoldalra.

15. KIT

Nyomja meg ezt a gombot a KIT SELECT oldalra való belépéshez/kilépéshez, ahol kiválaszthatja és betöltheti a kívánt dobkészletet.

16. TEMPO/TAP | [METRO]

Ezzel a gombbal és a **VALUE** encoderrel módosíthatja a BPM értéket, valamint be- és kikapcsolhatja a **METRONOME**-ot.

A BPM értéket kétféleképpen szerkesztheti: 1) folyamatosan nyomja a **TEMPO/TAP** gombot a beállítani kívánt tempó sebességével; 2) nyomja meg a **TEMPO/TAP** gombot a TEMPO EDIT oldal megnyitásához, forgassa el a **VALUE** encodert a BPM szerkesztéséhez (a **SHIFT** gombot lenyomva tartva pontosíthat az értéken).

17. MENU

Nyomja meg ezt a gombot a MENU oldalra való belépéshez/kilépéshez. A navigáláshoz a **VALUE** encoder és a **SHIFT + [BACK]** gombok kombinálása szükséges.

18. MASTER FX

Nyomja meg ezt a gombot a MASTER FX oldalra való belépéshez/kilépéshez. A navigáláshoz a **VALUE** encoder és a **SHIFT + [BACK]** gombok kombinálása szükséges.

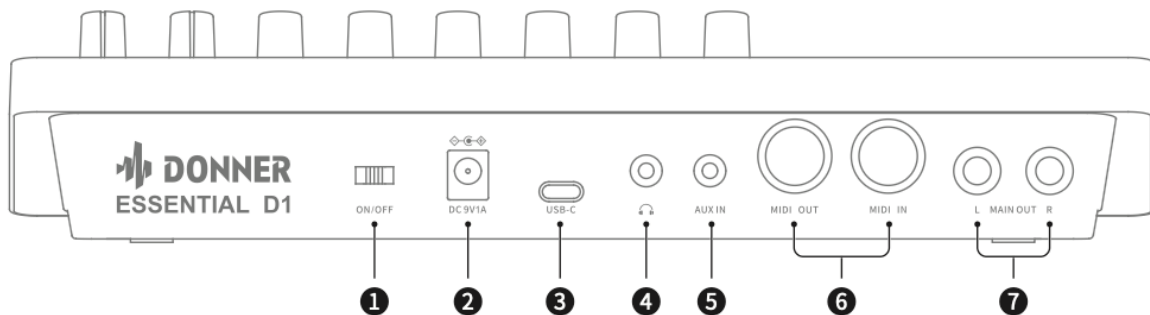
19. MUTE | [SOLO]

Tartsa lenyomva a **MUTE | SHIFT + [SOLO]** gombot, és nyomja meg a **01A BD - SMP4 PADS** szakaszban található pad(ek)et a kívánt csatorna(k) némításához/némításának feloldásához | szólózásához/szólózásának feloldásához.

20. QUANTIZE | [SWING]

- Tartsa lenyomva ezt a gombot, és nyomja meg a **01A BD - SMP4 PADS** szakaszban található pad(ek)et, hogy ütembe helyezze a kívánt csatorna(k) hangjait. Az ütembe helyezés beállítása a BEAT EDIT oldalon található.
- A **SHIFT + [SWING]** gombokkal léphet be a SWING SETTING oldalra, ahol swingekeket alkalmazhat az aktuálisan lejátszódó ütemre.

HÁTSÓ PANEL



1. POWER SWITCH

Kapcsolja be/ki az áramellátást.

2. DC IN JACK

Csatlakoztassa ide a mellékelt adaptert.

3. USB-C PORT

Ezzel a csatlakozóval csatlakoztathatja az Essential D1-et a PC-hez/MAC-hez adatátvitel céljából (MIDI I/O, fájlkezelés és firmware-frissítés).

4. HEADPHONES JACK

Csatlakoztasson egy fejhallgatót ehhez a csatlakozóhoz.

5. AUX IN JACK

Használjon 1/8" (3,5 mm) hangkábelt az audioeszköz csatlakoztatásához.

6. MIDI (IN/OUT) JACKS

Csatlakoztassa a MIDI-eszközt MIDI-kábelekkel.

7. MAIN OUT JACKS

Csatlakoztassa ide a képernyő hangszóróit.

BEÁLLÍTÁS ÉS INDÍTÁS

CSATLAKOZÁSOK

***A meghibásodások és a berendezések megrongálódásának elkerülése érdekében mindig csökkentse a hangerőt és kapcsolja ki az összes készüléket, mielőtt bármilyen csatlakozást végez.**

1. Helyezze az Essential D1 készüléket egy sima és stabil felületre.
2. Győződjön meg arról, hogy az Essential D1 hátulján található **ON/OFF** kapcsoló kikapcsolt (OFF) állapotban van.
3. Mindig a csomagban található tápegységet használja. Csatlakoztassa az egyik végét az Essential D1 hátulján található **DC 9V1A** aljzathoz, a másik végét pedig egy üzembiztos konnektorhoz.

4. Ha monitorokat használ, csatlakoztassa azokat a hátsó panelen található **MAIN OUT** csatlakozókhoz két 1/4" (6,35 mm) TS kábelrel.
5. Fejhallgató használata esetén kérjük, csatlakoztassa a fejhallgatót a hátsó panelen található **HEADPHONES** csatlakozóhoz.

BEKAPCSOLÁS

Bekapcsolás előtt győződjön meg arról, hogy a **MASTER** gomb az óramutató járásának megfelelően, teljesen balra van elforgatva!

Húzza az **ON/OFF** kapcsolót az ON irányba a készülék bekapcsolásához.

JÁTSZS EGY ÜTEMET!

Indításkor az Essential D1 betölti a gyári SONG fájlt. Ha meg szeretné hallgatni, mire képes a készülék, egyszerűen nyomja meg a **PLAY/STOP** gombot a betöltött BEAT lejátszásához. Lejátszás közben forgassa el a **MASTER** gombot az óramutató járásával megegyező irányba a kimeneti hangerő beállításához. A lejátszás leállításához nyomja meg újra a **PLAY/STOP** gombot.

BEAT BETÖLTÉSE

Egy másik BEAT betöltéséhez nyomja meg a **BEAT** gombot, hogy belépjen a BEAT SELECT oldalra. Forgassa a **VALUE** encodert a BEAT POOL végiggörgetéséhez, majd nyomja meg a **VALUE** encodert a kiválasztott BEAT betöltéséhez.

BEAT MÓDOSÍTÁSA

Ha módosítani szeretné a BEAT tartalmát, kétféleképpen teheti meg:

1. Ha Ön ujjdobos, akkor a valós idejű felvétel lehet a legjobb választás. Tartsa lenyomva a **CLEAR ALL | [BACK]** gombot 3 másodpercig a BEAT összes tartalmának törlése érdekében. A **TEMPO/TAP | [METRO]** gombbal állítsa be a kívánt tempót (BPM). Ha metronóm segítségével szeretné felvenni, nyomja meg a **SHIFT + [METRO]** gombokat a bekapcsoláshoz. Nyomja meg a **REC | [SEQ]** gombokat a valós idejű felvétel aktiválásához. Végül nyomja meg a **PLAY/STOP** gombot a felvétel elindításához!
2. A BEAT-et a lépésszekvencer segítségével is módosíthatja. Nyomja meg a **SHIFT + [SEQ]** gombokat a SEQ módba való belépéshez. Itt csatornánként szerkesztheti a BEAT tartalmát. Tartsa lenyomva a **SHIFT** gombot, és nyomja meg a **01A BD - SMP4 PADS** egyik padját a módosítani kívánt csatorna kiválasztásához. Tartsa lenyomva a **SHIFT** gombot, és nyomja meg a **01B [1] - [4] PADS** egyik padját a 4 szekvenciaoldal (összesen 64 lépés) közötti váltáshoz.

MENTSE EL A BEAT-ET

Ha elégedett a szerkesztett BEAT-tel, nyomja meg a **SAVE + BEAT** gombot a mentéshez! Kiválaszthatja, hová mentené a BEAT-et, továbbá tetszőlegesen elnevezheti.

ÉRZÉKELJE A HANGOKAT

Nyomja meg a **01A BD - SMP4 PADS** szakaszban található padeket, hogy meghallgassa a csatornák mintáit.

A HANGOK FINOMHANGOLÁSA, ALAKÍTÁSA

A ② **LEVEL SECTION** & ③ **CHANNEL EFFECTS SECTION** vezérlőkkel a hangokat kedvére alakíthatja. A csatornaeffektekről és a master effektekről további részleteket a használati útmutatóban (USER MANUAL) talál.

A mintát úgy is megváltoztathatja, hogy lenyomja a **VALUE** encodert, ezáltal beléphet az SMP SELECT oldalra, a **VALUE** encoder forgatásával végiggörgeti a listát, majd újra megnyomja, hogy betöltse a mintát a kiválasztott csatornára.

MENTSE EL A KÉSZLETET

Miután betöltötte az összes kedvenc mintáját, a **SAVE + KIT** gombbal elmentheti a dobkészletét. Kiválaszthatja, hová szeretné menteni a készletet, valamint tetszőlegesen el is nevezheti.

TIPPEK: Az effektparaméterek nem kerülnek mentésre a KIT-ben. Ehelyett a BEAT-ben kerülnek megőrzésre a magasabb teljesítmény érdekében.

GRATULÁLUNK! HOGYAN TOVÁBB?

Ön mostanra már képes a hangok lejátszására és azok módosítására. GRATULÁLUNK! Az Essential D1 azonban ennél sokkal többre képes. További információkat erről a kicsi, de nagy teljesítményű készülékről a használati útmutatóban (USER MANUAL) talál, amelyet a <https://www.donnermusic.com/support/downloads> weboldalról töltheti le.

SPECIFIKÁCIÓK

FUNKCIÓS SPECIFIKÁCIÓK
Sound Engine • 12 csatornás mintavételi lejátszó rendszer • Maximális polifónia: 12 hang • Minták formátuma: 44,1 kHz, 16 bit, .wav • Csatornaeffektusok: Hangmagasság Szűrő Burkológörbe Torzítás Bit Crusher Humanize Pan • Küldési effektek: Reverb + Delay • Master effekt: Bus Compressor
Szekvencer • Maximum 64 zeneszám • 4 ütemes lépésszekvencer (maximum 64 lépés) • Maximum 256 ütem
HARDVER SPECIFIKÁCIÓK
Fizikai vezérlők • 128x64 pixel felbontású LCD képernyő • 1 kattintható végtelen encoder (VALUE) • 5 végtelen encoder érintésérzékeny funkcióval • 2 potenciométer (FX RETURN & MASTER) • 16 RGB háttérvilágítású, sebességfüggő padek • 4 RGB háttérvilágítású faderek • 16 háttérvilágítású, tapintható gombok
Csatlakozók • FEJHALLGATÓ KIMENET: 3,5 mm (1/8") TRS • AUX BEMENET: 3,5 mm (1/8") TRS • 2x 5 tűs MIDI DIN (IN, OUT) • FŐ KIMENET: 2x 6,35 mm (1/4") TS • USB 2.0 Type-C aljzat (MIDI adatok átvitele és távirányítás a Donner Control App segítségével)
Tápegység • AC bemenet: 100 V – 240 V, 50 Hz – 60 Hz, AC • DC kimenet: 9 V 1 A, középső pozitív
SZOFTVER KOMPATIBILITÁS
• Az Essential D1 egy osztálykompatibilis eszköz, ezért bármely modern Mac vagy Windows PC-vel működik, külön illesztőprogram nélkül. • A belső tartalomkezeléshez, a globális beállításokhoz és a firmware frissítéséhez le kell töltenie a Donner Control alkalmazást a https://www.donnermusic.com/support/downloads webhelyről.
AJÁNLOTT KÖRNYEZETI MŰKÖDÉSI HŐMÉRSÉKLET
• 0°-35° C (32° - 95° F)
MÉRETEK
• 270x130x41mm • 620g

HU - FCC NYILATKOZAT

A megfelelőségért felelős fél által kifejezetten jóvá nem hagyott változtatások vagy módosítások érvénytelenné tehetik a felhasználó berendezés üzemeltetésére vonatkozó jogosultságát. Jelen berendezés tesztelésen esett át, és az FCC szabályok 15. része szerint megfelel a B osztályú digitális eszközökre vonatkozó határértékeknek. Ezek a határértékek ésszerű védelmet nyújtanak a háztartási berendezésekben fellépő ártalmas interferenciák ellen.

Ez a berendezés rádiófrekvenciás energiát generál és sugároz, és ha nem a használati utasításnak megfelelően telepítik és használják,

zavarokat okozhat a rádiókommunikációban. Azonban nem garantálható, hogy egy adott telepítés esetén nem lép fel zavar. Ha ez a berendezés káros zavarokat okoz a rádió- vagy televízióvételben, amit a berendezés kikapcsolásával és bekapcsolásával lehet megállapítani, a felhasználónak javasoljuk, hogy az alábbi intézkedések egyikével vagy többével próbálja meg kijavítani a zavart:

- A vevőantenna irányának vagy helyének megváltoztatása.
- A berendezés és a vevő közötti távolság növelése.
- A berendezés csatlakoztatása a vevővel ellentétes áramkörhöz.
- Segítségért forduljon a kereskedőhöz vagy egy tapasztalt rádió-/televíziós szakemberhez.

Ez az eszköz megfelel az FCC szabályok 15. részének. A működés a következő két feltételnek van alávetve: (1) ez az eszköz nem okozhat káros interferenciát, és (2) ez az eszköznek el kell fogadnia minden fogadott interferenciát, beleértve azokat is, amelyek nem kívánt működést okozhatnak.

Ez a berendezés megfelel az FCC sugárterhelési határértékeinek, amelyeket ellenőrizetlen környezetre állapítottak meg. Ezt a berendezést úgy kell felszerelni és üzemeltetni, hogy a sugárzó és a felhasználó között legalább 20 cm távolság legyen.

HU - IC NYILATKOZAT

Ez az eszköz olyan engedélymentes adó(k)/vevő(k)et tartalmaz, amelyek megfelelnek az Innovation, Science and Economic Development Canada engedélymentes RSS(ek) előírásainak. A működés a következő két feltételhez kötött:

- (1) Ez az eszköz nem okozhat interferenciát.
- (2) Ennek az eszköznek el kell fogadnia minden interferenciát, beleértve azokat is, amelyek az eszköz nem kívánt működését okozhatják.

A tanúsítási/nyilvántartási szám előtti „IC:” kifejezés azt jelzi, hogy a készülék megfelel az Industry Canada műszaki előírásainak.

Ez a termék megfelel az Industry Canada műszaki előírásainak. Ez az adóberendezés nem helyezhető el és nem üzemeltethető más antennával vagy adóberendezéssel együtt.

A berendezést úgy kell felszerelni és üzemeltetni, hogy a sugárzó és a felhasználó között legalább 20 centiméter távolság legyen.