



VALETON |



FELHASZNÁLÓI KÉZIKÖNYV

A Dapper Bass a baszusgitárosok minden-az-egyben igáslova. Ebben a sorozatban mindent megtalál, amire szüksége lehet, ezen felül pedig inspirációt is meríthet. Kérjük, tekintse át ezt a kézikönyvet, mely segít abban, hogy a lehető legtöbbet hozza ki Dapper Bass készülékéből.

SPECIFIKÁCIÓK

Tápellátási igény: 9V egyenáramú, középső negatív

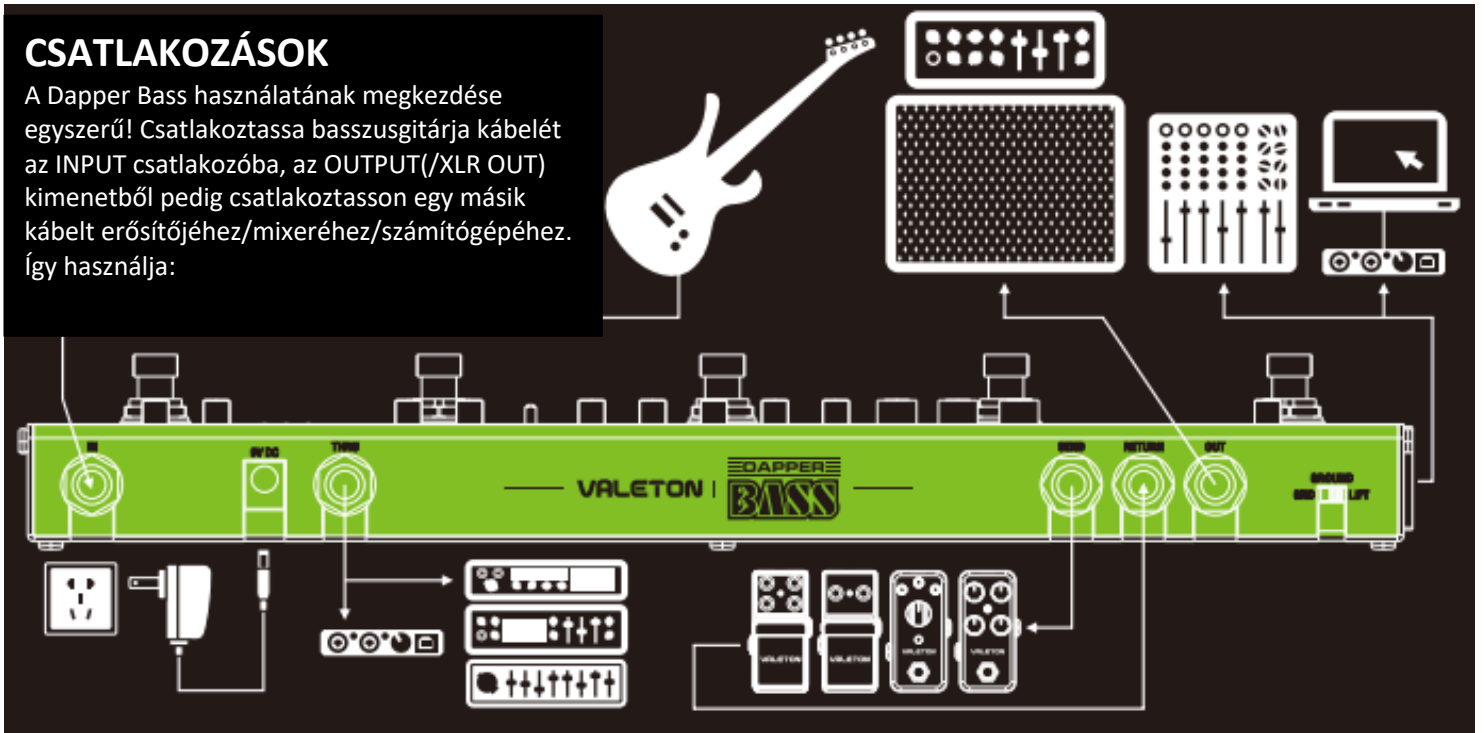
Aktuális fogyasztás: 85mA

Méret: 320 mm (mély) x 65 mm (széles) x 42 mm (magas)

Súly: 690g

CSATLAKOZÁSOK

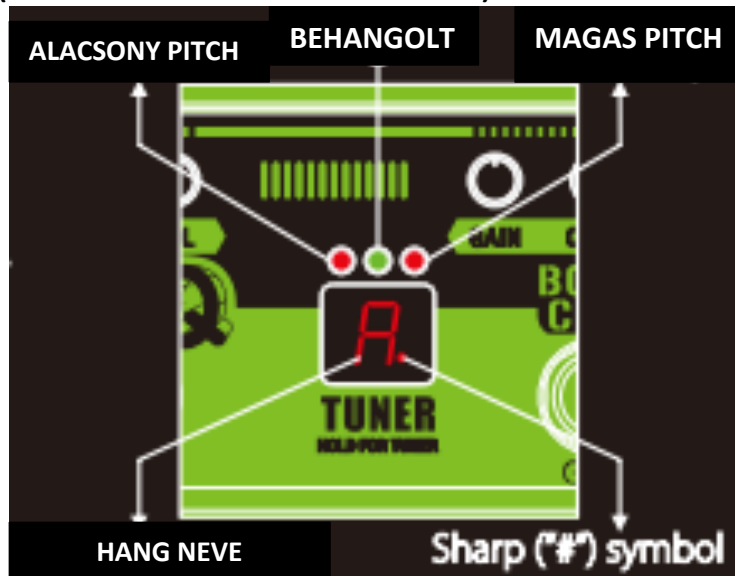
A Dapper Bass használatának megkezdése egyszerű! Csatlakoztassa basszusgitárja kábelét az INPUT csatlakozóba, az OUTPUT(/XLR OUT) kimenetből pedig csatlakoztasson egy másik kábelt erősítőjéhez/mixeréhez/számítógépéhez. Így használja:



JELÚT



MODULOK (A JELÚT SORRENDJÉBEN)



Az első sorozat egy nagyméretű, világos, gyors és pontos hangoló, így magabiztosan játszhat pontos hangolással.

A **TUNER** bekapcsolásához nyomja meg a BOOST COMP ON/OFF kapcsolóját.

A modul aktiválása után a Dapper Bass lenémul; deaktiválásához nyomja meg a gombok bármelyikét. A hang neve látszódni fog a képernyőn (a kijelző jobb alsó sarkában, „sharp” névvel ellátva), a pitch pontosságát pedig LED fények fogják jelezni.

A **BOOST COMP** egy booster és egy kompresszor ötvözet. A set-to-forget gombok ördögien zseniálissá teszik. A kompresszor egy meleg, optikus kompresszor hangzást biztosít, melyhez sustain és pattogós indítás is társul, a boosterrel pedig akár 12 decibellnyi erősítést is elérhet, mely egy kis extra magasságot és extra mély hangzást is kínál.

Vezérlések:

COMP: a kompresszió mértékét szabályozza

GAIN: az erősítés mértékét szabályozza

Indítsa el ezt, és vigyen egy kis funky-t a játékába! A **DIRTY Q** modul egy borítékszűrő, mely tartogat pár érdekes trükköt. Állítsa a SENS gombot addig, amíg meg nem találja az Ön számára megfelelő hangszínt. Ezután, ha készen áll a torzításra és a harmonikus hangokra, ne habozzon, nyomja meg a FUZZ gombot.

Vezérlések:

FUZZ: a fuzz be-/kikapcsolása

SENS: a szűrő érzékenységet szabályozza

VOL: az effekt kimenetét szabályozza

A Dapper **BASS AMP**-ja olyan basszus hangzást fog adni Önnek, melyre minden zenei műfajban szükség van. Az EQ tiszta hangoknál kiválóan teljesít, és még magas gain mellett is rendkívül érzékeny.

Vezérlések:

VOL: a kimeneti hangerő szabályozása

BASS/MID/TREB: az alacsony/közép/magas EQ paramétereket szabályozza

GAIN: az erősítés mértékét szabályozza

A <https://www.deepl.com/en/translator> fordítóprogram segítségével fordítva.



Az alacsony frekvenciák megerősítéséhez, szintetizátoros szólók létrehozásához, vagy egy kis igazi zúzáshoz bátran használja a teljesen analóg, monofónikus **OCTAVE** modult. A személyre szabható oktáv és a száraz hang szabályozása maximális inspirációt biztosít.

Vezérlések:

DRY: a száraz jelerány szabályozása

OCT 1: a hangerőt az eredeti hangnál egy oktávval lejjebb viszi

OCT 2: a hangerőt az eredeti hangnál két oktávval lejjebb viszi

Merüljön el a **CHORUS** modulban, és vigye hangzását egy új, izgalmas világba! Nincs türelme az idegesítő beállításokkal bajlódni? Az egyetlen mélységszabályzóval Ön döntheti el, milyen mélyre merül az analóg chorus dimenzióiban.

Vezérlések:

DEPTH: a kórus mélységét szabályozza

TOVÁBBI FUNKCIÓK

FX LOOP ÉS KIMENETEK

Használja a SEND és RETURN csatlakozókat egyéb pedálok felülethez adásához. Az FX LOOP pont a BASS AMP és az OCTAVE modul között helyezkedik el (lásd a Jellánc grafikont).

A Dapper Bass különböző kimenetekkel rendelkezik, melyeken keresztül basszusgitár erősítőket, audio interfészeket, keverőpultokat, és egyéb eszközöket csatlakoztathat, ráadásul az összes kimenetet egyszerre tudja használni:

Használja a THRU kimeneti csatlakozót párhuzamos effektekhez (rack processzorokhoz, interfészekhez stb.), vagy újra-erősítéshez.

A Dapper Bass nem befolyásolja ezt a kimenetet.

Az XLR OUT kimenet szimmetrikus jelet továbbít az audiointerfészekhez vagy keverőpultokhoz.

Ezekkel a be-/kimeneti opciókkal a Dapper Bass-t a rendszerének magjává teheti, bármekkora is legyen az!

FÖLDELÉSMEGSZAKÍTÁS (GROUND LIFT)

Amennyiben zümmögést észlel az XLR OUT csatlakozó használata közben, a GROUND csúszkagombot kapcsolja a LIFT pozícióra. Így az XLR OUT csatlakozó földelésmegszakítása megtörténik, a zaj pedig megszűnik.