

CORAL MOD II

MODULÁCIÓS EFFEKTPEDÁL

VALETON
www.valeton.net

Coral Series Pedal

Az alábbi kézikönyv adatai előzetes értesítés nélkül változhatnak.

JELLEMZŐK

- Digitális áramkör kialakítás
- A multifunkciós modulációs stompbox számos zenei stílushoz alkalmas
- 16 gondosan kiválogatott modulációs algoritmus egyetlen stompboxban
- Tap Tempo funkció a valós idejű effekt sebesség szabályozásához
- LEVEL, DEPTH és RATE forgógombok a részletesebb effektszabályozáshoz
- Jobb hangminőség, jobb jel-zaj arány
- A speciális kialakítású puffer bypass áramkör biztosítja a tiszta hangzást.
- Könnyen olvasható, egyszerűen hozzáférhető gombok
- Az alumíniumötvözetből készült öntött burkolat ellenáll a kopásnak és a szakadásnak
- Kiváló tónus alacsony zajszinttel

SPECIFIKÁCIÓK

- Teljesítményigény: 9V egyenáram center negatív
- Áramfogyasztás: 100 mA
- Méretek: 93.5mm (mélység) x 42mm (szélesség) x 52 mm (magasság)
- Súly: 150g

VEZÉRLŐK

SZINT:

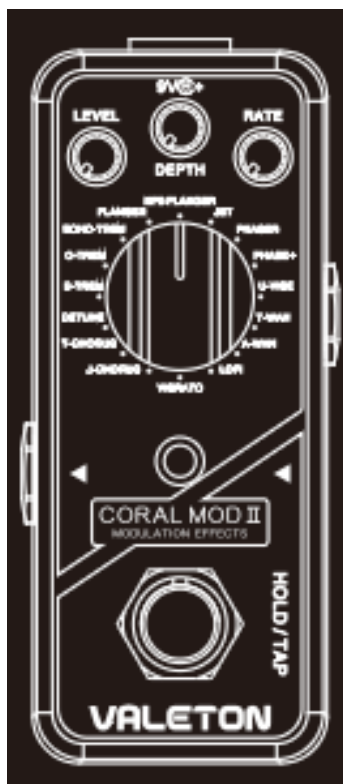
Effektszint szabályozó
(effekt függő)

MÉLYSÉG:

Effekt mélység szabályozó
(effekt függő)

SEBESSÉG:

Effekt gyorsaság
szabályozó
(effekt függő)



MÓD VÁLASZTÓ:

Modulációs típusok kiválasztására

LÁBKAPCSOLÓ: Pedál be- és kikapcsolása

HOLD: Tap Tempo funkció be-/kikapcsolása (a LED villog, jelezve az aktuális effekt sebességet, amikor a Tap Tempo be van kapcsolva)

TAP: Állítsa be a sebességet Tap Tempo módban

Az FCC szabályozás figyelmeztetése (az USA-ra vonatkozóan)

Ez a berendezés
tesztelésen esett át, és
megfelel a B osztályú
digitális
eszközökre vonatkozó
korlátozásoknak, az FCC
szabályok 15. részének
megfelelően.



A működés a következő két feltételhez kötött:

- (1) Ez az eszköz nem okozhat káros zavarást.
- (2) Ez az eszköznek el kell fogadnia minden fogadott zavarást, beleértve azokat is, amelyek nem kívánt működést okozhatnak.

MÓD LISTA

MÓD	LEÍRÁS
1. J-CHORUS	Szimulálja a legendás Jazz erősítő vintage kórus hangzását.
2. T-CHORUS	Trianguláris hullámmal modulált, gazdag kórus hangzást hoz létre.
3. DETUNE	Keveri a száraz jelet némi hangmagasság-eltolással, hogy kórus-szerű hatást érjen el.
4. B-TREM	Szimulálja a vintage csőerősítők bias tremolo hangját.
5. O-TREM	Klasszikus optikai tremolo hangot hoz létre
6. ECHO-TREM	A tremolo és a delay kombinációjával lépcsőszerű hatást kelt.
7. FLANGER	Klasszikus flanger hangzást eredményez
8. NFB FLANGER	Negatív visszacsatolású flanger hangzást eredményez
9. JET	Erős flanger hangzást eredményez rengeteg visszacsatolással
10. PHASER	Tiszta, éles fázisú hangzást eredményez.

11. PHASE+	Szimulálja a legendás, egy gombos narancssárga phaser pedált.
12. U-VIBE	Szimulálja a legendás 4 fokozatú fázis/rotációs vibrációs effektet.
13. T-WAH	A pengetés dinamikájától függően wah effektet eredményez.
14. A-WAH	Automatikusan változó wah effektet hoz létre.
15. LOFI	Minta-csökkentő hatást eredményez.
16. VIBRATO	Természetes, meleg vibrato hangzást eredményez.

MÓD	VEZÉRLÉS		
	LEVEL gomb	DEPTH gomb	RATE gomb
1	Mix	Mélység	Sebesség
2	Mix	Mélység	Sebesség
3	Dry (száraz jelszint)	Tartomány (nedves jel hangmagassága -50~+50 cent)	Wet (nedves jelszint)
4	Level (szint)	Depth	Rate
5	Level	Depth	Rate
6	Level	Depth	Rate
7	Level	Depth	Rate
8	Level	Depth	Rate
9	Level	Depth	Rate
10	Level	Depth	Rate
11	Level	Depth	Rate
12	Level	Depth	Rate
13	Mix	Cutoff (cutoff filter frekvenciája)	Tone (effekt fényereje)
14	Level	Range (szűrő frekvenciatartomány)	Rate
15	Mix	Sample rate (leképzési arány)	Tone (effekt fényereje)
16	Level	Depth	Rate